

Großer Gott, wir loben dich

Choral

Text: Ignaz Franz (1719–1790)

Melodie: Wien 1776

The musical score is written for a single voice part in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing rests. Chord symbols are placed above the staff to indicate the harmonic accompaniment. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes.

1. Gro-ßer Gott, wir lo - ben dich; Herr, wir prei - sen dei - ne Stär-ke.
Vor dir neigt die Er - de sich und be - wun - dert dei - ne Wer-ke.
Wie du warst vor al - ler Zeit, so bleibst du in E - wig - keit.

2. Alles, was dich preisen kann,
Cherubim und Seraphinen,
stimmen dir ein Loblied an;
alle Engel, die dir dienen,
rufen dir stets ohne Ruh:
„Heilig, heilig, heilig!“ zu.

3. Heilig, Herr Gott Zebaoth!
Heilig, Herr der Himmelsheere!
Starker Helfer in der Not!
Himmel, Erde, Luft und Meere
sind erfüllt von deinem Ruhm;
alles ist dein Eigentum.