

Wer nur den lieben Gott lässt walten

Choral

Text: Georg Neumark (1621–1681)

Melodie: Georg Neumark (1621–1681)

The musical score is written for a single voice part in G major, 4/4 time. It consists of three staves of music. The first staff contains the first line of the hymn, the second staff the second line, and the third staff the third line. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (Gm, D, B, F, E♭, Cm) are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment. The melody is simple and characteristic of the hymn.

1. Wer nur den lie-ben Gott lässt wal-ten und hof-fet auf ihn al-le-zeit, den
wird er wun-der-bar er-hal-ten in al-ler Not und Trau-rig-keit. Wer
Gott, dem Al-ler-höchs-ten, traut, der hat auf kei-nen Sand ge-baut.

2. Was helfen uns die schweren Sorgen,
was hilft uns unser Weh und Ach?
Was hilft es, dass wir alle Morgen
beseufzen unser Ungemach?
Wir machen unser Kreuz und Leid
nur größer durch die Traurigkeit.
3. Man halte nur ein wenig stille
und sei doch in sich selbst vergnügt,
wie unsers Gottes Gnadenwille,
wie sein Allwissenheit es fügt;
Gott, der uns sich hat auserwählt,
der weiß auch sehr wohl, was uns fehlt.

7. Sing, bet und geh auf Gottes Wegen,
verricht das Deine nur getreu
und trau des Himmels reichem Segen,
so wird er bei dir werden neu.
Denn welcher seine Zuversicht
auf Gott setzt, den verlässt er nicht.