

Widmung (low voice)

Gesang und Klavier · mit Akkorden für Gitarre

Friedrich Rückert (1788–1866)

Robert Schumann (1810–1856)

Op. 25, № 1.

Animato.

System 1: Treble clef, 3/2 time, B-flat major. Key signature: one flat. Time signature: 3/2. Dynamics: **F** (forte). Lyrics: Du meine See - le, du mein Herz, du meine

System 2: Bass clef, 3/2 time, B-flat major. Key signature: one flat. Time signature: 3/2. Dynamics: **mf** (mezzo-forte). Lyrics: Wonn', O du mein Schmerz, du meine Welt, in der ich

System 3: Treble clef, 3/2 time, B-flat major. Key signature: one flat. Time signature: 3/2. Dynamics: **mf** (mezzo-forte). Lyrics: le - be, mein Him - mel du, da - rein ich schwe - be, O du mein

10 C^7 F Am^7
p
 Grab, in das hin - ab ich e - - wig mei - nen Kum - mer

13 F $C\sharp$ $F\sharp$
 gab. Du bist die Ruh', du

16 Ebm^7 $C\sharp$ Bbm^7
 bist der Frie - den, du bist vom

19 Bbm^7 Ebm^7 Fm^7
 Him - mel mir be-schie - den. Daß du mich

22 *Fm⁷* *C[#]* *rit.* *F[#]*

liebst, macht mich mir wert, dein Blick hat mich vor mir ver-

25 *F[#]* *C⁷* *rit.* *Am⁷*

klärt, du hebst mich lie - bend ü - ber mich, mein

28 *Am⁷* *ritardando* *C* *F*

gu - ter Geist, mein beß' - res Ich! Du meine See - le, du mein

31 *F* *Bb* *C⁷*

Herz, du meine Wonn', o du mein Schmerz, du meine

34 F Gm

Welt, in der ich le - be, mein Him - mel du, da - rein ich

Red. * Red.

37 Gm F

schwe - be, mein gu - ter Geist, mein beß' - res Ich!

Red. *

p

40 F

p p

42 F

rit.

p p p